

# 目次

## 1.はじめに

## 2.ロードマップ

## 3.ANIMATIX プラットフォーム

- ・用件
- ・報酬システム
- ・AMXトークンについて

## 4.ソリューション

- ・概要
- ・特徴
- ・エコシステム

## 5.開発シーン

## 6.ANIMATIX トークン

- ・トークンの詳細
- ・配布方法について

## 7.開発チームの紹介

## 8.さいごに

# はじめに

Animatix はフリーランスアニメーションサービス用の分散型ブロックチェーンプラットフォームです。フリーランサーのアニメーターがアニメーションの世界で高速かつ低コストに取引を行うことを目的に開発されました。

Animatix は購入者とコンテンツ制作者との主要取引通貨になり得ます。プラットフォーム上でコンテンツを公開した人は収益の 90%を取得し、残りの 10%はプラットフォームの運営維持費に利用されます。

# ロードマップ

Animatix のプラットフォームを確実に成功させるため、次のプロセスでプロジェクトを進行します。



# ANIMATIX プラットフォーム

Animatix プラットフォームは、アニメーション制作者がコンテンツを販売するための分散型プラットフォームを提供します。第三者に介入されることなく世界中の人々とピアツーピアに取引を行うことができ、このプラットフォームはイーサリアムのブロックチェーン上に展開されたスマートコントラクトで実行される、非中央集権型システムです。

## ・必要条件

我々はプラットフォーム上のコンテンツ制作者と売り手それぞれに対して簡易的な個人認証(KYC)を行い、ユーザ同士のいざこざを抑止します。

## ・報償システム

月末に集計を行い、売上高の最も高いコンテンツ制作者に対してロイヤリティポイントを支払うことで、クリエイターの「やる気」をアシストします。

## ・ANIM トークン

トランザクションの実行、トラブル解決、コンテンツ制作者への報酬、アニメーション作品の購入および販売に「ANIM トークン」が利用されます。このトークンは AirDrop で取得することができ、AirDrop 終了後は取引所での購入が可能になります。また、ソーシャルメディア上で Animatix を PR することでも得ることが出来ます。

# ソリューション

## ・概要

日々成長し続けるアニメーション市場を見て、私達は ANIMATRIX プラットフォームを思いつきました。世界的なアニメーション市場の規模は 2015 年に 2,440 億ドルを超え、今は米国・カナダ・日本・中国・フランス・イギリス・韓国・ドイツなどに主要なアニメーション市場が集中しています。

また、技術革新によって誰でもコンピュータアニメーション制作が可能となり、アニメーション産業は最も急速に成長しているジャンルのひとつです。

それに伴いアニメーション需要も急速に拡大しているため、ブロックチェーン技術を活用することでクリエイターとバイヤーを集めて、分散型プラットフォーム上での取引を可能とすることが、後の業界変革に繋がると信じています。

## ・特徴

このプラットフォームを利用する人全てに利点があるのですが、例えば販売利益の90%を収入として得られるような、手数料の低さも特徴的です。

### ➤ ピアツーピア取引

我々は透明性を特に重視し、コンテンツ制作者とバイヤーは直取引が可能です。

### ➤ 格安の手数料

ユーザの利便性を最大限に配慮し、手数料は各取引の10%のみです。

### ➤ 高速送金

取引が成功すると、即座にコンテンツ制作者に対して送金が行われます。

### ➤ 簡単出金

他のプラットフォームとは違い、コンテンツ制作者は即座に手持ちの資金を外部ウォレットに出金することができます。

### ➤ デベロッパ

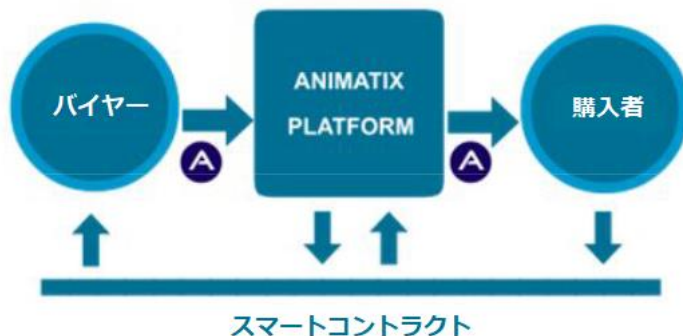
このプラットフォームは常にバグを防ぐための開発に尽力しています。また、ユーザの利便性向上のために新機能の追加も行います。

### ➤ セキュリティ

全てのユーザが安全に使えるように、詐欺や盗難を排除するための高レベルなセキュリティ対策を採用しています。

## ・エコシステム

私達の目標は、プラットフォームが完全に透過的かつ誰でも利用できるようにすることです。プラットフォームは、イーサリアムブロックチェーンに基づくスマートコントラクト技術により、中央権限に頼ること無くトランザクションを検証します。



# 開発シーン

コミュニティのサポートと共に、ブロックチェーン技術を用いることで、第三者に介入されることのない簡易送金システムと格安手数料のトランザクションを統合し、アニメーションの世界を変える初めてのフリーランス向けアニメーションプラットフォームを構築します。

また、プラットフォーム上の売買によって得られた手数料による収益は全て開発資金に用いられ、それを元にプロジェクトを継続します。

- ・5% … 課金された内の 5%がプロジェクトサポートに用いられます。
- ・3% … 報酬制度のルールに従って 3%が報酬としてユーザに還元されます。
- ・1% … 毎週行われるギブアウェイコンペティションに 1%用います。
- ・1% … イーサリアムネットワーク上の取引コストに 1%用います。

2018 年 1Q にベータテストを実施し、ベータテスター参加者の報告を元にエラーを全て調べ、そのバグを修正します。2018 年 3Q に再びテストを御子乗った後、2019 年 1Q に正式版プラットフォームが公開される予定です。2018 年末までにホワイトペーパー v2.0 を公開する予定ですので、Animatix に出資してくれた投資家を成功に導くだけでなく、アニメーション業界の変革者となって頂くために我々が取り組むべき次のステップを見ることが出来ます。アニメーション業界の皆様にとって、より高速かつ安価な決済システムが使いやすくなることは、とてもプラスに働くと信じています。これは、アニメーション業界とブロックチェーン技術を統合することで実現が可能です。

# ANIMATIX トークン

プラットフォーム上での取引は ANIMATIX トークン (AMX) を用いて行われます。販売、トラブル解決、サービス提供、ユーザへの報酬や将来追加される新サービスなど、プラットフォームにおける全ての決済はこのプラットフォームトークンが利用されます。また、このトークンは発行数に限りがあります。

## 1. トークンの詳細

名称: ANIMATIX トークン

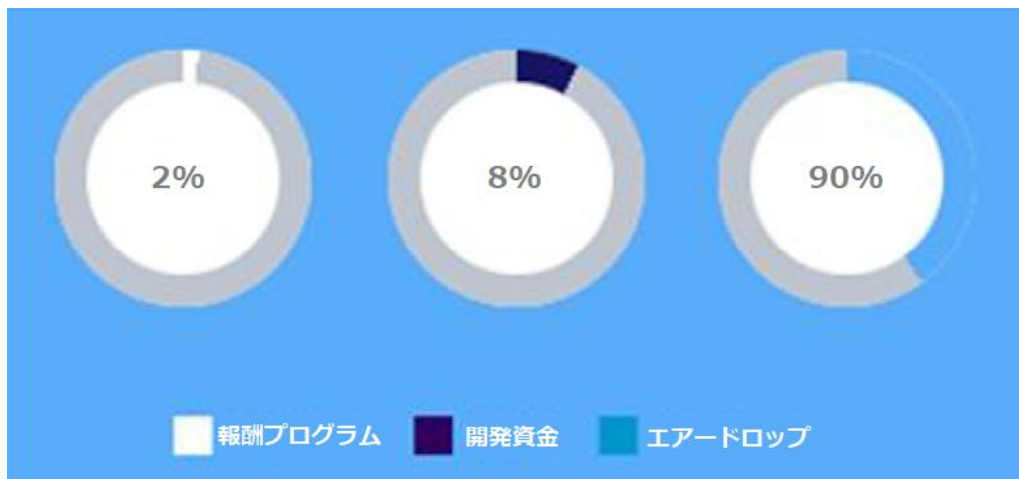
通貨単位: ANIM

桁数: 18 桁

初回発行枚数: 100 万枚

総発行枚数: 300 万枚

## 2. 発行の割合



# 開発メンバー

開発に誰が携わっているのか知りたいのですか？ 下記をご覧ください。



KALU NDUKWE : 創業者/ストラテジ・マネージャ



JEFFERY EMMANUEL : ソフトウェアエンジニア



JOHNSON THEOPHILUS : インターフェースデザイン



ANITA PARKWOOD : マーケティング/ソーシャルメディア



AT SCHWARTZ : 開発/研究

## 最後に

このホワイトペーパーは,Animatix プラットフォームにに関する必要な情報を提供するために作成されました。プラットフォームの目的は、アニメーションコンテンツ制作者と、そのコンテンツを購入するバイヤーとの間で安全かつ分散されたピアツーピア取引サービスを提供することです。このプラットフォームは、ブロックチェーン技術を利用してそれを実現しようとするものです。